

De juiste sfeer

Het oorspronkelijke interieur van de Robecotoren in Rotterdam (een ontwerp van Wim Quist uit 1992) paste niet langer bij het imago van het bedrijf, dat onlangs een nieuwe huisstijl kreeg. Deze huisstijl met bijbehorende kleuren vormde een belangrijk uitgangspunt voor het door Broekbakema ontworpen nieuwe interieur van de toren en het bedrijfsrestaurant, dat door een reorganisatie en het afstoten van andere vestigingen ook een flink hogere capaciteit moest krijgen. Bovendien was meer ruimte nodig voor het uitgiftegebied vanwege een nieuw cateringconcept. Broekbakema ontwierp voor het restaurant een langgerekt meubel met verhoogde vloer, bekleed met wit gebogen Corian. Dit meubel - vervaardigd door Van Assem Interieurbouw - verdeelt de grote, maar lage ruimte in meerdere gebieden: een zitgedeelte met grote kleurige banken, de zitplekken in het meubel zelf, de afruimband en het uitgiftegebied bij de oorspronkelijke keuken. De kleuren van de Robeco huisstijl komen terug in de bekleding van de verschillende zitbanken en de vlakken op de wanden. In het uitgiftegebied is gekozen voor een wengéfineer voor de omkleeding van de verschillende eilanden in combinatie met een Corian bovenblad. Deze materialen komen ook terug in de tafelbladen en andere meubelen. Hierdoor ademt het hele restaurant één sfeer, die precies past bij de nieuwe uitstraling van Robeco.

www.broekbakema.nl

www.vanassem.nl

